L'HISTOIRE

1

Une BD (bande dessinée) c'est une histoire qui utilise des images et du texte.
Une histoire, ce sont des personnages (hommes, animaux, objets) qui évoluent dans le temps et l'espace.
Dans toute histoire publiée il y a un titre, un ou plusieurs auteurs et un éditeur.

1. Quel est le titre de cette BD ?
2. Quel est son auteur ?
3. Quel est son éditeur ?
4. Qui est le personnage principal de cette BD
5. Combien y-a-t-il de personnages dans cette histoire ?
6. Combien d'hommes et de femmes ?
7. Que peux-tu dire sur les personnages féminins ?
8. Combien de temps dure l'histoire ?
9. Combien de lieux sont cités ? en France ? Hors de France ?
10. Quels sont les endroits hors de France évoqués ?

TAILLER LES PIERRES 2

De tout temps, l'homme a taillé des pierres. Il en reste de nombreuses traces comme dans l'Egypte des Pharaons, l'empire romain ou les civilisations précolombiennes.

11. Pourquoi est-ce qu'on taille les pierres ?
12. D'après la BD, quelles est la qualité principale de la pierre ?
13. Connais-tu d'autres qualités ?
14. Pourquoi est-ce qu'on taille moins de pierres aujourd'hui ?
15. Qu'est-ce qui, d'après la BD, remplace la pierre ?
16. Connais-tu d'autres matériaux qui peuvent remplacer la pierre ?

Aujourd'hui le métier de tailleur de pierre a beaucoup évolué. Il y a de nombreuses machines qui simplifient ces tâches et les rendent moins pénibles. Cela reste un métier difficile et peu pratiqué.

17. Comment Yves a-t-il appris à devenir tailleur de pierre ?
18. Est-ce que l'école était importante pour lui ?
19. Qu'en penses-tu ?
20. Sais-tu comment on apprend aujourd'hui à tailler des pierres ?
21. Quels étaient les principaux outils du tailleur de pierre ?
22. Connais-tu d'autres outils ?
23. Quels sont les qualités d'un bon tailleur d'après le grand-père, Fernand ?
24. Et d'après Yves ?
25. Connais-tu d'autres qualités ?

En France et dans la plus grande partie de la francophonie, la langue qui est apprise et utilisée est le français. Dans le Nord Dauphiné où se situe cette histoire on utilisait aussi et jusqu'au milieu du XXème siècle le franco-provençal.

26. Sur la page 2 et 3 plusieurs mots de cette langue locale se sont glissés : est-ce que tu peux tous les repérer ?
27. Est-ce que tu en connais certains ?
28. Est-ce que tu peux expliquer leur sens en fonction du contexte ?
29. A ton avis, pourquoi l'auteur a choisi comme titre « tailleur de rêves » plutôt que « tailleur de pierres » ?